

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

61 HC

HARPA CRISTÃ
ARRANJO: Elias José dos Santos

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

♩=42

Com Energia

♩=38 menos

[5]

The musical score is written for a large orchestra. It begins with a tempo of 42 beats per minute and the instruction 'Com Energia'. At measure 38, the tempo changes to 38 beats per minute, marked 'menos'. The score includes parts for a wide variety of instruments, including woodwinds, brass, strings, and percussion. The key signature is one flat (Bb). The score is marked with a [5] at the beginning of the 38-measure section, indicating a repeat or a specific performance instruction.

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

ritmando A tempo

10 15

Fl.

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

Tbn.

Tba.

Timp.

Dr.

Cym.

Vib.

Gtr.

E. Bass

ritmando A tempo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

E^b/G Em⁷(b⁹) B⁹/F D⁷/F[♯] E^b/G F⁷ B⁹ B⁹ Cm⁷ Dm⁷ B⁹ B⁹ D⁹(b¹³)/F[♯] Gm⁷ F[♯]7 F⁺ E^b

20

Fl.

Ob.

Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Tba.

Timp.

Dr.

Cym.

Vib.

Gtr.

E. Bass

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Chord Progression:

Dm⁷ G⁷ C⁷ F⁷ Gm⁷ F⁷ F⁷ B⁹ B⁷/D D⁹(b9) G⁷ Cm⁷ Am/E F D⁷/F⁷

rit..... 25 A tempo ♩=38 30

Fl.

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

Tbn.

Tba.

Temp.

Dr.

Cym.

Vib.

Gtr.

E. Bass

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

todos

Gm G7 B^b/A^b E^bM⁺ G7/D Cm⁷ B^b/F D⁷/F[#] E^b/G F⁷ B^b Gm⁷ F⁷us⁷ Dm⁷ E^bM⁷

rit..... A tempo ♩=38

Fl. 35

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

Tbn.

Tba.

Timp.

Dr.

Cym.

Vib.

Gtr.

E. Bass

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

F# D7/F# B^b Gm7 F7 E^b7 D7/F# E^b/G F7 B^b B^b/D D^b/B^b G7 Cm7 Am/E F F#m7 D7/F#

Fl. ⁴⁰ *ritar....* *quase a tempo* $\text{♩} = 30$ ⁴⁵

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.

Cl.

S. Sax.

A. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bsn.

Hn.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

Tbn.

Tbn.

Tba.

Temp.

Dr.

Cym.

Vib.

Gtr.

E. Bass

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ritar.... *quase a tempo* $\text{♩} = 30$

Chords: Gm G7 B^b/A^b E^b/M⁹ G7/D Cm7 B^b/F D7/F# E^b/G F7 B^b B^b/F D7/F# E^b/G F7 G⁶ E^bm11 E^b6

Flute-1

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

61 HC

HARPA CRISTÃ

ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia $\text{♩} = 42$

menos $\text{♩} = 38$

ritmando

11 A tempo $\text{♩} = 38$

18

22 rit.....

27 A tempo $\text{♩} = 38$

35

39 ritar.....

42 quase a tempo $\text{♩} = 30$

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Flute-2

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI
61 HC

HARPA CRISTÃ
ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia $\text{♩} = 42$

menos $\text{♩} = 38$

5

ritmando

11

A tempo $\text{♩} = 38$

18

22

rit.....

A tempo $\text{♩} = 38$

3

30

36

40

ritar.....

quase a tempo $\text{♩} = 30$

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Oboe

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

61 HC

HARPA CRISTÃ

Orquestra Abda

Osasco SP

Ano 2004

ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia $\text{♩} = 38$ menos

2

9 ritmando $\text{♩} = 38$ A tempo

16

21 rit.....

26 A tempo $\text{♩} = 38$ todos

33

38

41 ritar.... quase a tempo $\text{♩} = 30$

The musical score is written for Oboe in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of eight staves of music. The tempo starts with 'Com Energia' and a metronome marking of 38, then changes to 'ritmando' (ritardando), then 'A tempo' (38), and finally 'quase a tempo' (30). The score includes various musical notations such as eighth notes, sixteenth notes, and rests. A large watermark 'www.mteliasjose.com' is visible across the middle of the page.

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Clarinet in Bb-1

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

Orquestra Abda

Osasco SP

Ano 2004

61 HC

HARPA CRISTÃ

ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia ♩=42

menos ♩=38

ritmando

11 A tempo ♩=38

18

22 rit.....

27 A tempo ♩=38

35

39 ritar....

42 quase a tempo ♩=30

Nele descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Clarinet in B $\flat$ 2

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

61 HC

HARPA CRISTÃ
ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia $\text{♩}=42$

$\text{♩}=38$ menos

5 ritmando

11 A tempo $\text{♩}=38$

18

22 rit..... A tempo $\text{♩}=38$ 3

30

35

39 ritar....

42 quase a tempo $\text{♩}=30$

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Clarinet in Bb 3

Orquestra Abda

Osasco SP

Ano 2004

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

61 HC

HARPA CRISTÃ

ARRANJO: Elias José dos Santos

♩.=42 Com Energia

♩.=38 menos

6 ritmando A tempo ♩.=38

13 2

21 rit..... A tempo ♩.=38 3

30

37 ritar....

42 quase a tempo ♩.=30

NEle descansa...pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Soprano Saxophone

Orquestra Abda

Osasco SP

Ano 2004

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

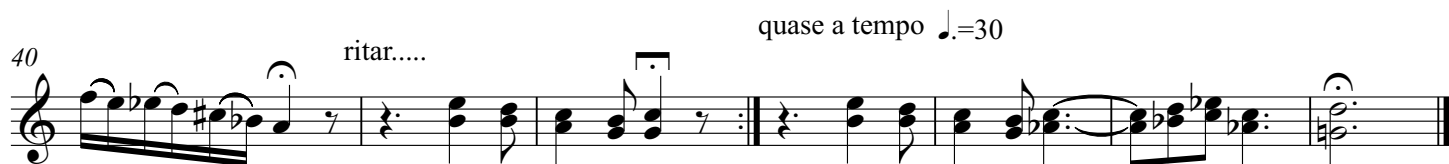
61 HC

HARPA CRISTÃ

ARRANJO: Elías José dos Santos

Com Energia ♩.=42

menos ♩.=38



NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Alto Saxophone 1

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

61 HC

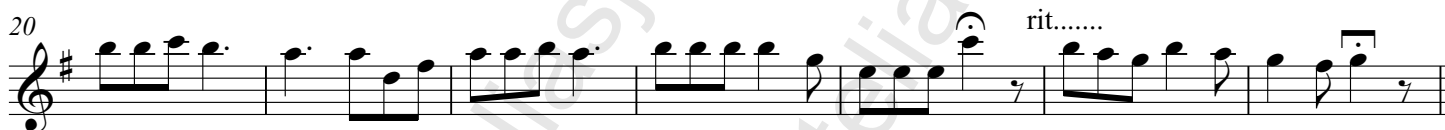
HARPA CRISTÃ

ARRANJO: Elias José dos Santos

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

Com Energia ♩=42

menos ♩=38



NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Alto saxophone 2-3

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

61 HC

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

HARPA CRISTÃ
ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia ♩.=42 menos ♩.=38

7 ritmando A tempo ♩.=38 2

15

21 rit... A tempo ♩.=38

28

34

40 rit... quase a tempo ♩.=30

The musical score is written for Alto saxophone 2-3 in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of seven staves of music. The first staff begins with a tempo marking of 'Com Energia' and a quarter note equal to 42 (♩.=42). The second staff has a 'menos' marking and a quarter note equal to 38 (♩.=38). The third staff starts at measure 7 and includes a 'ritmando' (ritardando) marking. The fourth staff starts at measure 15. The fifth staff starts at measure 21 and includes a 'rit...' (ritardando) marking. The sixth staff starts at measure 28. The seventh staff starts at measure 34 and includes a 'quase a tempo' marking and a quarter note equal to 30 (♩.=30). The score concludes with a final double bar line at measure 40.

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Tenor Saxophone 1

Orquestra Abda

Osasco SP

Ano 2004

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

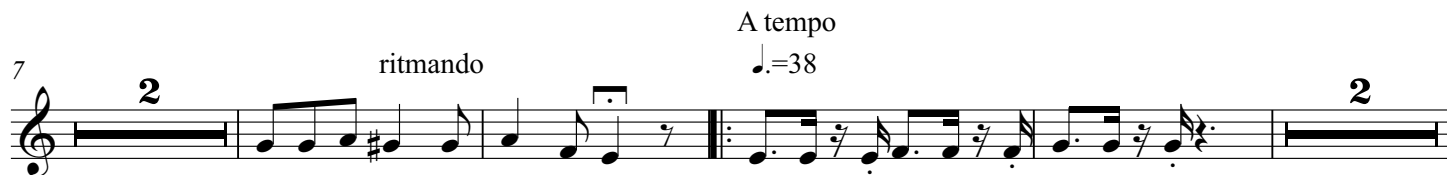
61 HC

HARPA CRISTÃ

ARRANJO: Elías José dos Santos

Com Energia ♩.=42

menos ♩.=38



NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!

www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic

www.mteliasjose.com

mteliasjose@hotmail.com

Tenor Saxophone 2

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

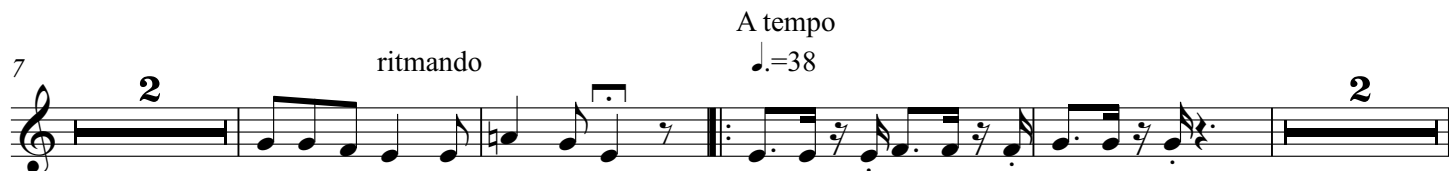
DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

61 HC

HARPA CRISTÃ
ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia ♩.=42

menos ♩.=38



NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Baritone Saxophone

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI
61 HC

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

HARPA CRISTÃ
ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia ♩.=42 menos ♩.=38

7 2 ritmando A tempo ♩.=38 2

15

21 rit..... A tempo ♩.=38

29

35

41 ritar..... quase a tempo ♩.=30

www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Bassoon

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

61 HC

HARPA CRISTÃ
ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia ♩.=42

menos ♩.=38



8

ritmando

A tempo

♩.=38

2



15



21

rit.....



A tempo

27

♩.=38



33



39

ritar....



42

quase a tempo ♩.=30



NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Horn in F 1

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

61 HC

HARPA CRISTÃ
ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia ♩.=42 menos ♩.=38

7 2 ritmando A tempo ♩.=38

15

21 rit.....

27 A tempo ♩.=38

33

38 ritar....

42 quase a tempo ♩.=30



NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!

www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Horn in F 2

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

HARPA CRISTÃ

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

61 HC

ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia $\text{♩} = 42$ menos $\text{♩} = 38$

7 **2** ritmando $\text{♩} = 38$ A tempo

15

21 rit.....

27 A tempo $\text{♩} = 38$

33

39 ritar....

43 quase a tempo $\text{♩} = 30$

Nele descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Horn in F 3

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

61 HC

HARPA CRISTÃ
ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia ♩=42 menos ♩=38

7 2 ritmando A tempo ♩=38

15

22 rit..... A tempo ♩=38

29

35

40 ritar..... quase a tempo ♩=30

The musical score is written for a Horn in F 3. It begins with a 6/8 time signature. The first measure is a whole rest. The second measure contains a series of eighth notes with accents. The tempo is marked 'Com Energia' with a quarter note equal to 42. The third measure is a whole rest, followed by a series of eighth notes. The tempo then changes to 'menos' with a quarter note equal to 38. The score continues with various musical notations, including rests, eighth notes, quarter notes, and half notes. There are several dynamic markings: 'ritmando' (ritardando) at measure 7, 'rit.....' (ritardando) at measure 22, and 'quase a tempo' (almost tempo) at measure 40. The tempo markings are: 'A tempo' with a quarter note equal to 38 at measure 7, and 'quase a tempo' with a quarter note equal to 30 at measure 40. The score ends with a double bar line at measure 40.

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Trumpet in Bb 1

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

Orquestra Abda

Osasco SP

Ano 2004

61 HC

HARPA CRISTÃ

ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia ♩.=42

menos ♩.=38

6

2

ritmando

A tempo ♩.=38

2

15

2

22

rit.....

A tempo ♩.=38

29

35

41 ritar.....

quase a tempo ♩.=30

The musical score is written for a Trumpet in Bb 1. It begins with a tempo of 42 beats per minute (♩.=42) and a dynamic of 'Com Energia'. The key signature has one flat (Bb). The score is divided into measures, with measure numbers 6, 15, 22, 29, 35, and 41 marked. The tempo changes to 38 beats per minute (♩.=38) at measure 6, marked 'menos'. At measure 22, the tempo is marked 'A tempo' (♩.=38). At measure 41, the tempo is marked 'quase a tempo' (♩.=30). The score includes various musical notations such as eighth notes, sixteenth notes, and rests. There are also dynamic markings like 'ritmando' and 'ritar.....'.

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Trumpet in Bb 2

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

HARPA CRISTÃ

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

61 HC

ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia ♩=42

menos ♩=38

6 2 ritmando A tempo ♩=38

15 2

23 rit..... A tempo ♩=38

30

36

41 ritar..... quase a tempo ♩=30

The musical score is written for a Trumpet in Bb 2. It consists of six staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'Com Energia' and a quarter note equal to 42 (♩=42). The second staff has a measure rest of 6, followed by a measure rest of 2, then the tempo marking 'ritmando' and 'A tempo' with a quarter note equal to 38 (♩=38). The third staff starts with a measure rest of 15, followed by a measure rest of 2. The fourth staff begins with a measure rest of 23, followed by the tempo marking 'rit.....' and 'A tempo' with a quarter note equal to 38 (♩=38). The fifth staff starts with a measure rest of 30. The sixth staff begins with a measure rest of 36, followed by the tempo marking '41 ritar.....' and 'quase a tempo' with a quarter note equal to 30 (♩=30). The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, half notes, and rests, as well as dynamic markings like accents and slurs.

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Trumpet in Bb 3

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

61 HC

HARPA CRISTÃ

ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia ♩.=42

menos ♩.=38

6

ritmando

A tempo ♩.=38

15

2

23

rit.....

A tempo ♩.=38

30

36

41 ritar.....

quase a tempo ♩.=30

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Tenor Trombone 1

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

HARPA CRISTÃ

ARRANJO: Elias José dos Santos

Orquestra Abda

Osasco SP

Ano 2004

61 HC

Com Energia ♩.=42 menos ♩.=38

7 2 ritmando A tempo ♩.=38 4

17

23 rit..... A tempo ♩.=38

29

35

40 ritar..... quase a tempo ♩.=30

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Tenor Trombone 2

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

HARPA CRISTÃ

ARRANJO: Elias José dos Santos

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

61 HC

Com Energia ♩.=42 menos ♩.=38

7 2 ritmando A tempo 4 ♩.=38

17

23 rit..... A tempo ♩.=38

29

36

41 ritar..... quase a tempo ♩.=30

The musical score is written for Tenor Trombone 2 in a key of two flats (Bb and Eb) and a 6/8 time signature. It consists of several staves of music. The first staff begins with a tempo marking 'Com Energia ♩.=42' and a dynamic marking 'meno' with a tempo of '♩.=38'. The second staff starts at measure 7 and includes a '2' measure rest, followed by 'ritmando' and 'A tempo 4 ♩.=38'. The third staff starts at measure 17. The fourth staff starts at measure 23 and includes 'rit.....' and 'A tempo ♩.=38'. The fifth staff starts at measure 29. The sixth staff starts at measure 36. The seventh staff starts at measure 41 and includes 'ritar.....' and 'quase a tempo ♩.=30'. The score is watermarked with 'www.mteliasjose.com'.

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Tenor Trombone 3

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

HARPA CRISTÃ

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

ARRANJO: Elias José dos Santos

61 HC

Com Energia $\text{♩} = 42$ menos $\text{♩} = 38$

7 **2** ritmando **4** A tempo $\text{♩} = 38$

17

23 rit..... A tempo $\text{♩} = 38$

30

36

41 ritar..... quase a tempo $\text{♩} = 30$

The musical score is written for Tenor Trombone 3 in a key of two flats (Bb and Eb) and a 6/8 time signature. It consists of several staves of music. The first staff starts with a rest, followed by eighth notes and sixteenth notes. The second staff has a measure with a '2' above it, followed by a rest, then eighth notes, and a measure with a '4' above it. The third staff continues with eighth notes and sixteenth notes. The fourth staff has a measure with a 'rit.....' marking, followed by eighth notes and sixteenth notes. The fifth staff continues with eighth notes and sixteenth notes. The sixth staff has a measure with a 'ritar.....' marking, followed by eighth notes and sixteenth notes. The seventh staff continues with eighth notes and sixteenth notes. The eighth staff has a measure with a 'quase a tempo' marking, followed by eighth notes and sixteenth notes. The score ends with a double bar line.

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Tuba

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI
61 HC

HARPA CRISTÃ
ARRANJO: Elias José dos Santos

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

Com Energia ♩.=42

menos ♩.=38



8 ritmando A tempo ♩.=38

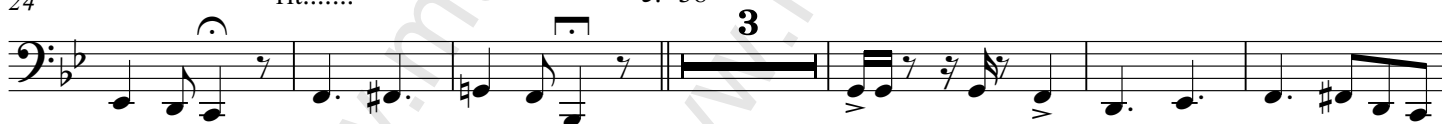


16



24 rit.....

A tempo ♩.=38



33



40 ritar.....

quase a tempo ♩.=30



NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

61 HC

ARRANJO: Elias José dos Santos

menos $\text{♩} = 38$

2

The bass line is written on a single staff in 6/8 time. It begins with a whole rest, followed by a quarter rest and an eighth rest. The melody consists of eighth notes: G2, A2, B2, C3, D3, E3, F3, G3, A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6, A6, B6, C7, D7, E7, F7, G7, A7, B7, C8, D8, E8, F8, G8, A8, B8, C9, D9, E9, F9, G9, A9, B9, C10, D10, E10, F10, G10, A10, B10, C11, D11, E11, F11, G11, A11, B11, C12, D12, E12, F12, G12, A12, B12, C13, D13, E13, F13, G13, A13, B13, C14, D14, E14, F14, G14, A14, B14, C15, D15, E15, F15, G15, A15, B15, C16, D16, E16, F16, G16, A16, B16, C17, D17, E17, F17, G17, A17, B17, C18, D18, E18, F18, G18, A18, B18, C19, D19, E19, F19, G19, A19, B19, C20, D20, E20, F20, G20, A20, B20, C21, D21, E21, F21, G21, A21, B21, C22, D22, E22, F22, G22, A22, B22, C23, D23, E23, F23, G23, A23, B23, C24, D24, E24, F24, G24, A24, B24, C25, D25, E25, F25, G25, A25, B25, C26, D26, E26, F26, G26, A26, B26, C27, D27, E27, F27, G27, A27, B27, C28, D28, E28, F28, G28, A28, B28, C29, D29, E29, F29, G29, A29, B29, C30, D30, E30, F30, G30, A30, B30, C31, D31, E31, F31, G31, A31, B31, C32, D32, E32, F32, G32, A32, B32, C33, D33, E33, F33, G33, A33, B33, C34, D34, E34, F34, G34, A34, B34, C35, D35, E35, F35, G35, A35, B35, C36, D36, E36, F36, G36, A36, B36, C37, D37, E37, F37, G37, A37, B37, C38, D38, E38, F38, G38, A38, B38, C39, D39, E39, F39, G39, A39, B39, C40, D40, E40, F40, G40, A40, B40, C41, D41, E41, F41, G41, A41, B41, C42, D42, E42, F42, G42, A42, B42, C43, D43, E43, F43, G43, A43, B43, C44, D44, E44, F44, G44, A44, B44, C45, D45, E45, F45, G45, A45, B45, C46, D46, E46, F46, G46, A46, B46, C47, D47, E47, F47, G47, A47, B47, C48, D48, E48, F48, G48, A48, B48, C49, D49, E49, F49, G49, A49, B49, C50, D50, E50, F50, G50, A50, B50, C51, D51, E51, F51, G51, A51, B51, C52, D52, E52, F52, G52, A52, B52, C53, D53, E53, F53, G53, A53, B53, C54, D54, E54, F54, G54, A54, B54, C55, D55, E55, F55, G55, A55, B55, C56, D56, E56, F56, G56, A56, B56, C57, D57, E57, F57, G57, A57, B57, C58, D58, E58, F58, G58, A58, B58, C59, D59, E59, F59, G59, A59, B59, C60, D60, E60, F60, G60, A60, B60, C61, D61, E61, F61, G61, A61, B61, C62, D62, E62, F62, G62, A62, B62, C63, D63, E63, F63, G63, A63, B63, C64, D64, E64, F64, G64, A64, B64, C65, D65, E65, F65, G65, A65, B65, C66, D66, E66, F66, G66, A66, B66, C67, D67, E67, F67, G67, A67, B67, C68, D68, E68, F68, G68, A68, B68, C69, D69, E69, F69, G69, A69, B69, C70, D70, E70, F70, G70, A70, B70, C71, D71, E71, F71, G71, A71, B71, C72, D72, E72, F72, G72, A72, B72, C73, D73, E73, F73, G73, A73, B73, C74, D74, E74, F74, G74, A74, B74, C75, D75, E75, F75, G75, A75, B75, C76, D76, E76, F76, G76, A76, B76, C77, D77, E77, F77, G77, A77, B77, C78, D78, E78, F78, G78, A78, B78, C79, D79, E79, F79, G79, A79, B79, C80, D80, E80, F80, G80, A80, B80, C81, D81, E81, F81, G81, A81, B81, C82, D82, E82, F82, G82, A82, B82, C83, D83, E83, F83, G83, A83, B83, C84, D84, E84, F84, G84, A84, B84, C85, D85, E85, F85, G85, A85, B85, C86, D86, E86, F86, G86, A86, B86, C87, D87, E87, F87, G87, A87, B87, C88, D88, E88, F88, G88, A88, B88, C89, D89, E89, F89, G89, A89, B89, C90, D90, E90, F90, G90, A90, B90, C91, D91, E91, F91, G91, A91, B91, C92, D92, E92, F92, G92, A92, B92, C93, D93, E93, F93, G93, A93, B93, C94, D94, E94, F94, G94, A94, B94, C95, D95, E95, F95, G95, A95, B95, C96, D96, E96, F96, G96, A96, B96, C97, D97, E97, F97, G97, A97, B97, C98, D98, E98, F98, G98, A98, B98, C99, D99, E99, F99, G99, A99, B99, C100, D100, E100, F100, G100, A100, B100, C101, D101, E101, F101, G101, A101, B101, C102, D102, E102, F102, G102, A102, B102, C103, D103, E103, F103, G103, A103, B103, C104, D104, E104, F104, G104, A104, B104, C105, D105, E105, F105, G105, A105, B105, C106, D106, E106, F106, G106, A106, B106, C107, D107, E107, F107, G107, A107, B107, C108, D108, E108, F108, G108, A108, B108, C109, D109, E109, F109, G109, A109, B109, C110, D110, E110, F110, G110, A110, B110, C111, D111, E111, F111, G111, A111, B111, C112, D112, E112, F112, G112, A112, B112, C113, D113, E113, F113, G113, A113, B113, C114, D114, E114, F114, G114, A114, B114, C115, D115, E115, F115, G115, A115, B115, C116, D116, E116, F116, G116, A116, B116, C117, D117, E117, F117, G117, A117, B117, C118, D118, E118, F118, G118, A118, B118, C119, D119, E119, F119, G119, A119, B119, C120, D120, E120, F120, G120, A120, B120, C121, D121, E121, F121, G121, A121, B121, C122, D122, E122, F122, G122, A122, B122, C123, D123, E123, F123, G123, A123, B123, C124, D124, E124, F124, G124, A124, B124, C125, D125, E125, F125, G125, A125, B125, C126, D126, E126, F126, G126, A126, B126, C127, D127, E127, F127, G127, A127, B127, C128, D128, E128, F128, G128, A128, B128, C129, D129, E129, F129, G129, A129, B129, C130, D130, E130, F130, G130, A130, B130, C131, D131, E131, F131, G131, A131, B131, C132, D132, E132, F132, G132, A132, B132, C133, D133, E133, F133, G133, A133, B133, C134, D134, E134, F134, G134, A134, B134, C135, D135, E135, F135, G135, A135, B135, C136, D136, E136, F136, G136, A136, B136, C137, D137, E137, F137, G137, A137, B137, C138, D138, E138, F138, G138, A138,

9 ritmando A tempo $\text{♩} = 38$ rit.....

A tempo

♩.=38

9 ritmando A tempo $\text{♩} = 38$ 8 5 rit..... $\text{♩} = 38$ 7

34  ritar....

quase a tempo $\bullet = 30$

3

[illegible]

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Drum Kit

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI 61 HC

HARPA CRISTÃ
ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia $\text{meno} \text{ } \text{♩} = 38$

2

7

11

15

19

23

31

35

39

43

ritimando

rit.....

A tempo $\text{♩} = 38$

3

quase a tempo $\text{♩} = 30$

The musical score is written for a drum kit in 6/8 time. It consists of 43 measures, divided into systems of five measures each. The score begins with a tempo marking of 'Com Energia' and a tempo of 38 beats per minute. The first system (measures 1-5) features a complex, fast-paced drum pattern. The second system (measures 6-10) introduces a 'ritimando' (rhythmic) section. The third system (measures 11-15) returns to the 'A tempo' marking. The fourth system (measures 16-20) continues the rhythmic pattern. The fifth system (measures 21-25) includes a 'rit.....' (ritardando) section. The sixth system (measures 26-30) returns to 'A tempo'. The seventh system (measures 31-35) continues the rhythmic pattern. The eighth system (measures 36-40) includes a 'ritar.' (ritardando) section. The ninth system (measures 41-43) returns to 'quase a tempo' (almost tempo). The score is marked with various drum notations, including eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings.

Vibraphone

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

61 HC

HARPA CRISTÃ

ARRANJO: Elias José dos Santos

Orquestra Abda

Osasco SP

Ano 2004

Com Energia ♩.=42

menos ♩.=38

ritmando



11 A tempo ♩.=38

6



21

rit.....



26

A tempo ♩.=38

3



35



39

ritar.....



42

quase a tempo ♩.=30



NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Electric Bass

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

HARPA CRISTÃ

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

61 HC

ARRANJO: Elias José dos Santos



NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Violin I

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

61 HC

HARPA CRISTÃ

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia ♩.=42

menos ♩.=38

5 ritmando

10 A tempo ♩.=38

18

25 rit..... A tempo ♩.=38

34

40 ritar.... quase a tempo ♩.=30

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI
61 HC

Com Energia $\text{♩} = 42$ menos $\text{♩} = 38$

5 ritmando

11 A tempo $\text{♩} = 38$ 2

19 rit.....

26 A tempo $\text{♩} = 38$ 3

35

41 ritar.... quase a tempo $\text{♩} = 30$

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Viola

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI
61 HC

HARPA CRISTÃ
ARRANJO: Elias José dos Santos

Com Energia ♩.=42

5

11 A tempo ♩.=38

18

25 rit..... A tempo ♩.=38

34

40 ritar..... quase a tempo ♩.=30

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

Violoncello

DEUS TOMARÁ CONTA DE TI

61 HC

Orquestra Abda
Osasco SP
Ano 2004

HARPA CRISTÃ
ARRANJO: Elias José dos Santos

♩.=42 Com Energia menos ♩.=38

8 ritmando A tempo ♩.=38

19

25 rit..... A tempo ♩.=38

32

38 ritar.....

42 quase a tempo ♩.=30

NEle descansa....pois tem cuidado Deus de Ti!
www.mteliasjose.com

Deus os abençoe pelo
investimento em nosso ministério.

Distribuição autorizada AbdaMusic
www.mteliasjose.com
mteliasjose@hotmail.com

